



SECUNDARIA

TEMARIO 1ER TRIMESTRE

ARTES VISUALES I

CICLO ESCOLAR 2020 – 2021

Maestro: PADILLA HERNÁNDEZ JOSÉ SEFERINO/ GONZÁLEZ LABASTIDA LAURA DOLORES

Aprendizajes Esperados	<ul style="list-style-type: none">● Reconoce en su entorno los elementos básicos de las artes, para identificar las propiedades de la forma.● Analiza cada uno de los elementos de las artes en la composición de imágenes● Expresa ideas a través de la utilización de los elementos básicos de las artes. Utiliza la forma y el color de manera intencional en la representación de objetos y personajes ficticios.
	Eje: Artes y entorno Diversidad cultural y artística Conceptos de arte plástico y visual. Análisis de obras tridimensionales de arte plástico y diferentes formas de manifestación. Puntillismo
Aprendizajes Esperados	<ul style="list-style-type: none">● Explora la utilización de luces y sombras para reproducir imágenes realistas
	Elementos básicos de las artes. Elementos de la composición, concepto y tipos de formas
Aprendizajes Esperados	Reconoce en su entorno los elementos básicos de las artes, para identificar las propiedades de la forma. Realiza propuestas para utilizar materiales no convencionales y soluciones originales dentro del proyecto artístico a desarrollar. Propone alternativas de temas para el desarrollo de su proyecto como resultado de un proceso personal de indagación.
	Forma –Color Elaboración de círculo cromático y analogías de color. Apreciación estética y creatividad Imaginación y creatividad Estructura compositiva para la creación de imágenes artísticas. Integración de conceptos en el proyecto individual para la ofrenda del día de muertos.



SECUNDARIA

TEMARIO 1ER TRIMESTRE ARTES VISUALES I

CICLO ESCOLAR 2020 – 2021

Proyecto o trabajo:

- 1.-Ejercicio de escalas tonales
2. Análisis de los elementos básicos de composición para el desarrollo de imágenes generadas con la técnica de puntillismo.
3. Análisis de los elementos básicos de composición para el desarrollo de imágenes generadas a partir de líneas.
4. Propuesta individual para participación en la elaboración de la ofrenda del día de muertos

AGOSTO- OCTUBRE del 2020

	Cuaderno	Puntillismo	
Fechas de entregas:	Ejercicios de escalas tonales Ejercicios de composición a partir del análisis de los elementos básicos del arte	Dibujo con líneas	Proyecto individual para la realización de la ofrenda de día de muertos

Evaluación:

NIVELES DE DESEMPEÑO

- **Nivel 1**
Insuficiente
- **Nivel 2**
Básico
- **Nivel 3**
Satisfactorio
- **Nivel 4**
Sobresaliente

Tareas:

- 1.- Ejercicios de escalas tonales
- 2- Ejercicios de composición a partir del análisis de los elementos básicos del diseño
- 3.- Puntillismo
- 4.- Dibujo con líneas
5. Participación individual en la ofrenda de día de muertos

CONTINUAR EN CASA CON EL TRABAJO DE CLASE PARA SU CORRECTA ENTREGA, DADO QUE NO HAY PRORROGAS Y SE SANCIONA CON UN 20% MENOS DE LA CALIFICACIÓN FINAL.

Artículos para leer durante el bimestre	Lectura: Teoría del color		
--	---------------------------	--	--

Nivel de desempeño lector:	1. Analiza el contenido de un texto para dar su opinión.	2.- Sintetiza la información proporcionada por dos o más textos	3.- Utiliza la información contenida en uno o más textos para desarrollar argumentos.
-----------------------------------	--	---	---



SECUNDARIA

TEMARIO 1ER TRIMESTRE ARTES VISUALES I

CICLO ESCOLAR 2020 – 2021

Observaciones:

1. Observar que sus hijos traigan su material cada vez que tengan la clase debido a que sin él no podrán trabajar en clase y se tomara como falta.
2. Revisar constantemente la libreta para detectar si cumplen con los requerimientos.
3. El material se solicita con 8 días de anticipación para su adquisición.

Las fechas de entrega se adecuan de acuerdo a los días de clase que tenga el grupo.