



# SECUNDARIA

## TEMARIO 1ER TRIMESTRE ARTES VISUALES III

CICLO ESCOLAR 2020 – 2021

Maestro: González Labastida Laura/ José Seferino Padilla Hernández

S

<p><b>Aprendizajes Esperados</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explora las acciones del lenguaje de la abstracción identificando las tres formas de expresión de esta corriente artística.</li> <li>• Interpreta sus emociones y sensaciones para expresar lo que experimenta al observar una variedad de manifestaciones abstractas de las artes visuales</li> <li>• Realización de elementos simbólicos y alegóricos con diversos materiales en un proyecto institucional (altar de día de muertos)</li> <li>• Reconoce manifestaciones de las artes visuales de distintas épocas y lugares observando su diversidad cultural. Ofrenda de día de muertos.</li> <li>• Presenta una investigación general sobre la diversidad de danzas folklóricas de algunas regiones del país para reconocer sus colores, estilos y texturas a de más de sus características estéticas y sociales.</li> <li>• Utiliza las formas y los colores de las cosas que lo rodean para representar persona, objetos y diversas situaciones.</li> </ul>
	<p><b>Práctica Artística.</b></p> <p><b>Proyecto Artísticos. Elaboración de una obra artística con características basadas en la abstracción geométrica, lírica y orgánica.</b></p>
<p><b>Aprendizajes Esperados</b></p>	<p>Explora las creaciones artísticas de la abstracción en todas sus posibilidades expresivas, en forma geométrica, lírica y orgánica.</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ampliar las posibilidades de expresión por medio de la realización de imágenes abstractas de carácter lírico y espontáneo.</li> <li>• Utilicen distintas técnicas y materiales de producción visual para experimentar las posibilidades de desarrollo de elementos en el altar de día de muertos.</li> </ul> <p>Utilización de alegorías como base en la creación de una obra artística para la elaboración del altar de los fieles difuntos.</p>
<p><b>Aprendizajes Esperados</b></p>	<p>Investiga algunas manifestaciones de arte abstracto para explicar sus características estéticas y sociales, así como sus significados artísticos.</p> <p>Reconoce las manifestaciones populares como parte del patrimonio y la diversidad cultural de su país.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilicen distintas técnicas y materiales de producción visual para experimentar las posibilidades de desarrollo de elementos en el altar de día de muertos.</li> </ul>
	<p>ABSTRACCIÓN            ABSTRACCIÓN GEOMÉTRICA            ABSTRACCIÓN LÍRICA            Dripping.            Frottege.            Grattage.            Collage.</p>



# SECUNDARIA

## TEMARIO 1ER TRIMESTRE ARTES VISUALES III

CICLO ESCOLAR 2020 – 2021

	Elaboración de altar del día de muerto. Proyecto creación de conceptos
--	---

<p>Proyecto o trabajo:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Desarrollo de ejercicios en abstracción geométrica.</li> <li>2. Desarrollo de ejercicios en abstracción lírica con técnicas de dripping, frotage, grattage y collage.</li> <li>3. Desarrollo de una instalación del altar de día de muertos con material reciclado.</li> <li>4. Desarrollo creativo de propuesta artística.</li> </ol> <p style="text-align: center; font-size: 2em;">AGOSTO --- OCTUBRE --- 2019</p>
--

Entregas:	<b>Cuaderno</b>  Ejercicios de abstracción Ejercicios de abstracción geométrica,	Ejercicios de abstracción lírica  Ejercicios de abstracción organica.	Altar de día de muertos.
-----------	---	---	--------------------------

<p><b>Evaluación:</b></p> <p><u>NIVELES DE DESEMPEÑO</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Nivel 1</b> Insuficiente</li> <li>• <b>Nivel 2</b> Básico</li> <li>• <b>Nivel 3</b> Satisfactorio</li> <li>• <b>Nivel 4</b> Sobresaliente</li> </ul>	<p><b>Tareas:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Trabajo de geometrización</li> <li>2. Propuesta creativa en grandes dimensiones</li> <li>3. Participación individual en el altar de la ofrenda de muertos.</li> </ol> <p>CONTINUAR EN CASA CON EL TRABAJO DE CLASE PARA SU CORRECTA ENTREGA, DADO QUE <u>NO HAY PRORROGAS</u> Y SE SANCIONA CON UN 20% MENOS DE LA CALIFICACIÓN FINAL.</p>
---	--

Artículos para leer durante el bimestre	El expresionismo abstracto.
---	-----------------------------



# SECUNDARIA

## TEMARIO 1ER TRIMESTRE ARTES VISUALES III

CICLO ESCOLAR 2020 – 2021

<b>Nivel de desempeño lector:</b>	1. Analiza el contenido de un texto para dar su opinión.	2.- Sintetiza la información proporcionada por dos o más textos	3.- Utiliza la información contenida en uno o más textos para desarrollar argumentos.
-----------------------------------	--	---	---

**Observaciones:**

1. Observar que sus hijos traigan su material cada vez que tengan la clase debido a que sin él no podrán trabajar en clase y se tomará como falta.
2. Revisar constantemente la libreta para detectar si cumplen con los requerimientos.
3. El material se solicita con 8 días de anticipación para su adquisición.

**Las fechas de entrega se adecuan de acuerdo a los días de clase que tenga el grupo.**