



# SECUNDARIA

## Primer año 22-23

APRENDIZAJE ESPERADO	CONTENIDO
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Las imágenes en mi entorno:</b></li> <li>• Distingue la fotografía documental de diversos autores y los elementos visuales que la conforman.</li> <li>• <b>¿Qué es la imagen figurativa?</b></li> <li>• Utiliza los elementos del lenguaje visual en la composición de imágenes figurativas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observación de imágenes en el entorno.</li> <li>• Imagen documental.</li> <li>• Fotógrafos documentalistas.</li> <li>• Importancia de la imagen en la vida cotidiana, como se utiliza, su función connotativa y denotativa.</li> <li>• La fotografía en la historia.</li> <li>• Diferentes estilos de imágenes figurativas.</li> <li>• Composición de imágenes figurativas; forma, color, textura, perspectiva, simetría, asimetría, acentos.</li> <li>• Producción de imágenes figurativas.</li> <li>• Artistas de carácter figurativo.</li> <li>• Elementos del lenguaje visual: conceptuales, visuales, de relación.</li> <li>• Elementos conceptuales en la imagen (punto, línea, contorno).</li> <li>• Clasificación de las formas: simples, figurativas y no figurativas, abstractas, positivas y negativas, bidimensionales y tridimensionales.</li> <li>• Luces y sombras en los objetos; puntillismo .</li> </ul>
CUADRO DE EVALUACIÓN	OBSERVACIONES
<p><b>30% Proyecto trimestral</b>  <b>50% Ejercicios maquilla y láminas</b>  <b>10% Participación activa</b>  <b>10% Investigación</b></p>	<p>Se participará en el concurso de dibujo anual            Se realizarán conjuntamente con formación cristiana el proyecto navideño</p>

