



# SECUNDARIA

## TEMARIO TRIMESTRAL

MATERIA: **ARTES VISUALES III**

PERIODO: SEGUNDO TRIMESTRE

MAESTRO: LAURA ELIZONDO ROCHA

APRENDIZAJE ESPERADO	CONTENIDO												
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Arte contemporáneo.</b></li> </ul> <p>Interpreta significados de obras contemporáneas</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Características del arte contemporáneo.</li> <li>• Arte óptico.</li> <li>• Vasarely.</li> <li>• Explorar posibilidades temáticas, conceptuales, técnicas, materiales y expresivas del arte contemporáneo.</li> <li>• Manifestaciones del Siglo XX: expresión de emociones, ideas y sentimientos.</li> <li>• Arte moderno: conceptual, arte pop. Materiales como medio de expresión. Exploración de la obra de Beatriz Milhazes, papel recortado. Antoni Tápies.</li> </ul>												
CUADRO DE EVALUACIÓN	OBSERVACIONES												
<table border="1" data-bbox="50 1251 764 1455"> <thead> <tr> <th>Rubro</th> <th>%</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Proyecto trimestral</td> <td>0 - 30%</td> </tr> <tr> <td>Ejercicios maquilla</td> <td>0 - 40%</td> </tr> <tr> <td>Participación activa</td> <td>0 - 15%</td> </tr> <tr> <td>Investigación</td> <td>0 - 15%</td> </tr> <tr> <td><b>Total</b></td> <td><b>0 - 100%</b></td> </tr> </tbody> </table>	Rubro	%	Proyecto trimestral	0 - 30%	Ejercicios maquilla	0 - 40%	Participación activa	0 - 15%	Investigación	0 - 15%	<b>Total</b>	<b>0 - 100%</b>	<p>Obra en acrílico, tema relacionado con la obra de análisis de clase.</p> <p>Ejercicios de arte óptico.</p> <p>Ejercicio Vasarely.</p> <p>Ejercicio de arte pop, basado en la obra de Claes Oldenburg</p> <p>Lámina tributo a Beatriz Milhazes.</p> <p>Escultura con investigación de materiales basándose en la obra de Manuel Felguérez</p>
Rubro	%												
Proyecto trimestral	0 - 30%												
Ejercicios maquilla	0 - 40%												
Participación activa	0 - 15%												
Investigación	0 - 15%												
<b>Total</b>	<b>0 - 100%</b>												